

Вернисаж выставки «Русская графика без границ», 19 февраля 2020 года



В Российском духовно-культурном православном центре открылась выставка «**Русская графика без границ**». Работы, включённые в экспозицию, также были представлены в рамках «Салона Рисунка и Живописи на бумаге» на одной из крупнейших во Франции выставок «Арт Капитал 2020» в Большом Дворце Парижа.

В приветственном слове руководитель РДКПЦ, советник-посланник Посольства России по вопросам культуры Л.Ю.Кадышев отметил, что картины 12 современных российских авторов-продолжателей русских художественных традиций отличает самобытность и творческое разнообразие, тонкое, эмоциональное отображение окружающей действительности.

По словам инициатора выставки русско-французской художницы Анны Филимоновой, ей удалось объединить коллег, живущих как в России, так и в других странах Европы, но продолжающих воплощать эстетические принципы, заложенные российским академическим образованием, в своих работах. Выставка демонстрирует почти все существующие графические техники – от рисунка графитным карандашом и тушью до акварели и пастели, включая смешанную технику. Также представлен жанр литографии и рельефа, выполненного из бумаги ручной работы.

Подробнее с работами можно познакомиться в РДКПЦ до 12 марта 2020 г. со вторника по пятницу с 10.00 до 13.00 и с 14.00 до 19.00.

Кроме того, по случаю международного женского дня **8 марта 2020 г.** с 11.00 до 16.00 организаторы приглашают всех желающих принять участие в пленэре (обязательная запись: **contact@frenchpleinairpainters.com**), который состоится в окрестностях Российского духовно-культурного православного центра. По итогам мероприятия с 16.00 до 18.00 в фойе здания Амфитеатра РДКПЦ пройдёт небольшая выставка работ его участников.

<http://centrerusbranly.mid.ru/ru/news/vernissaz-vystavki-russkaa-grafika-bez-granic-v-rossijskom-duhovno-kul-turnom-pravoslavnom-centre-19-fevrala-2020-goda>