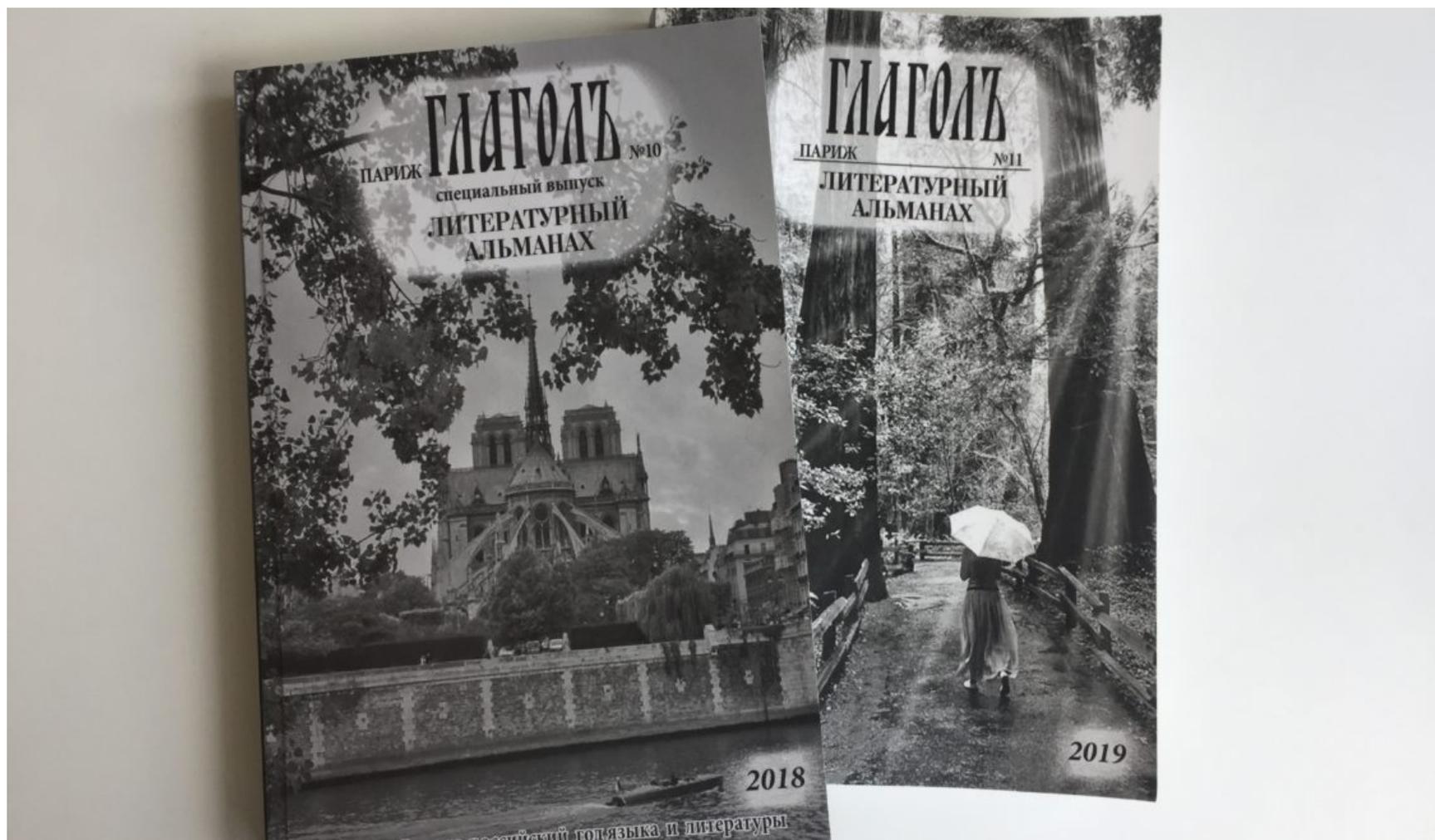


Презентация новых номеров альманаха «Глаголь»



7 июня в Российском духовно-культурном православном центре в Париже состоялась презентация очередных выпусков (№10 и 11) литературного альманаха «Глаголь» – одного из наиболее известных изданий современного русского

зарубежья. Сборник был представлен его основателем, журналистом и публицистом, председателем одноименной ассоциации Владимиром Сергеевым, а также главным редактором Еленой Кондратьевой-Сальгеро.

В своем приветственном слове заместитель директора РДКПЦ, советник Посольства России во Франции В.А.Сизоненко отметил значительную деятельность редколлегии альманаха, объединяющей на его страницах талантливых русскоязычных писателей и поэтов со всего мира и сохраняющей таким образом за рубежом классический русский язык – язык богатейшей художественной литературы, источник знаний и опыта русского народа.

Е.Кондратьева-Сальгеро и В.Сергеев рассказали об истории создания альманаха «Глаголь», который издается вот уже десять лет, а также поделились впечатлениями о трудоемкой подготовке его последних номеров. Так, осенью 2018 г. при поддержке Федерального агентства Россотрудничество был опубликован внеочередной десятый выпуск в рамках проведения Форума развития двусторонних общественных связей России и Франции, а в апреле 2019 г. в Доме русского зарубежья имени А.Солженицына в Москве прошла презентация одиннадцатого номера. Оба этих события были встречены читающей публикой в России с живым интересом, а теперь пахнущие свежей типографской краской номера альманаха широко представлены во Франции.

<http://centrerusbranly.mid.ru/ru/news/prezentacia-novyh-nomerov-al-manaha-glagol->