

Премьера спектакля «Фантазии Фарятьева» Русского театра в Париже «МА-АРТ», 27 февраля 2020 года



27 февраля в Российском духовно-культурном православном центре состоялась премьера трагикомедии «Фантазии Фарятьева» в исполнении Русского театра в Париже «МА-АРТ».

Пьеса, написанная актрисой и драматургом Аллой Соколовой

в 1972 г., шла на сцене ведущих театров СССР и России, позднее была экранизирована. Премьерную постановку на сцене РДКПЦ Людмилы Андреевой, сыгравшей также одну из главных ролей спектакля, французская публика приняла тепло.

«Фантазии Фарятьева» – поучительная история с открытой концовкой, проникнутая притягательным душевным настроением, побуждающим зрителя смеяться и грустить вместе с героями спектакля. Сюжетная линия жизненных обстоятельств и переживаний от неразделенной любви, образы и характеры, заложенные в пьесе, у многих в зале нашли душевный отклик и вызвали бурные овации по окончании вечера.

Спектакль шел на русском языке с французскими субтитрами.

В программе РДКПЦ на 2020 год планируется еще один показ известного произведения в постановке Л.Андреевой.

<http://centrerusbranly.mid.ru/ru/news/prem-era-spektakla-fantazii-farat-eva-russkogo-teatra-v-parize-ma-art-27-fevrala-2020-goda>