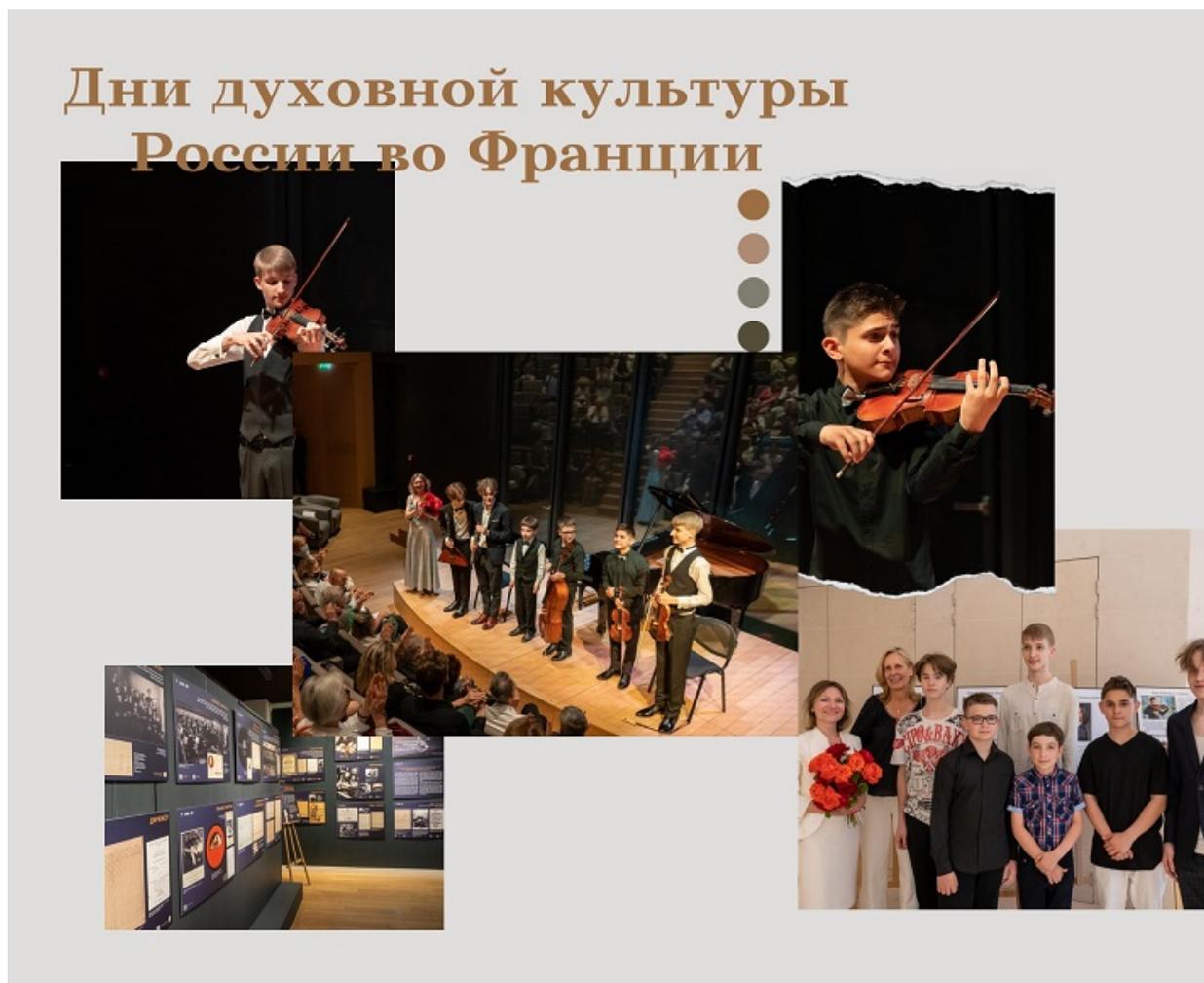


Дни духовной культуры России во Франции



В начале июля с. г. Российский духовно-культурный православный центр в Париже (РДКПЦ) провел в рамках Дней духовной культуры России цикл мероприятий, организованных при содействии Министерства культуры РФ.

Дни духовной культуры России во Франции – пример успешного, надежного и многолетнего партнерства между Минкультуры и РДКПЦ. Этот проект способствует расширению за рубежом достойного представления о России как о государстве с богатым и самобытным культурным достоянием.

Ярким музыкальным явлением стали выступления 5 и 7 июля на сцене нашего Центра молодых российских виртуозов – лауреатов и дипломантов международных конкурсов, учеников знаменитых музыкальных учебных заведений Санкт-Петербурга. Парижане и гости французской столицы получили прекрасную возможность по достоинству оценить уровень мастерства юных исполнителей современной музыкальной школы, свидетельство неиссякаемости талантов России.

В приветственном обращении к зрительской аудитории руководитель РДКПЦ, советник-посланник Посольства России во Франции Л.Ю.Кадышев отметил, что такие события способствуют развитию культурных связей между нашими двумя странами, показывают огромную роль музыкального искусства для диалога культур России и Франции.

В исполнении юных дарований прозвучали произведения русской и зарубежной музыкальной классики – С.Рахманинова, Н.Паганини, Ф.Мендельсона, А.Вивальди, Ж.Массне и др. Артистизм и мастерское владение инструментами в столь юном возрасте – от 11 до 18 лет – вызвали восхищение у слушателей, сделав эти концерты незабываемыми творческими вечерами.

Органичным компонентом Дней духовной культуры России во Франции также стала выставка высокоточных цифровых копий экспонатов Российского национального музея музыки «Я – русский композитор», посвященная С.В. Рахманинову, 150-летие со дня рождения которого будет отмечаться в следующем году.

Выставка пройдет в РДКПЦ до 29 июля. В экспозиции представлены малоизвестные документы и фотографии из личных и государственных архивов, емко охватывающие жизненный путь маэстро, источники его вдохновения и идеи. В зале звучат лучшие произведения С.Рахманинова, позволяющие погрузиться в неповторимый мир мелодий и настроений композитора.

Одним из первых посетителей выставки стала правнучка композитора Александра Конус-Рахманинов Брошар, которая справедливо отметила, что представить мир без русской музыки невозможно.

<http://centrerusbranly.mid.ru/ru/news/les-journees-de-la-culture-spirituelle-de-la-russie>