

Вернисаж выставки "Ретроспектива Сергея Чепика"



9 ноября состоялся вернисаж выставки «Ретроспектива Сергея Чепика», представленной в РДКПЦ.

Сергей Чепик – замечательный русский живописец рубежа XX и XXI веков, создавший свой неповторимый мир, обращаясь к различным темам и художественным техникам. При этом неизменными достоинствами его работ являются сильное духовное начало, высокое мастерство, впечатляющая экспрессия.

Новая ретроспективная выставка (первая прошла в РДКПЦ в 2019 году) знакомит зрителя с подборкой (некоторые картины впервые представлены во Франции), объединившей в себе самые яркие сюжеты из его ленинградского и парижского периодов творчества.

Выставленные полотна и графика отражают темы, которые увлекали мастера: Санкт-Петербург и Париж, мир спектакля (цирк, балет, кабаре...) и религиозные сюжеты. Особое место в творчестве художника занимает представленная серия этюдов к картине *Мертвый Дом*. Интересны также портреты и автопортреты.

Куратором выставки выступила вдова живописца Мари-Од Альбер-Чепик, которая в приветственном слове не только пояснила свой замысел структуры экспозиции, но и поделилась воспоминаниями о Сергее Чепике.

Выставка открыта до 28 ноября.

<http://centrerusbranly.mid.ru/ru/news/le-vernissage-de-l-exposition-retrospective-sergei-chepik->