День памяти и скорби: показ фильмов о Великой Отечественной войне

В память о начале Великой Отечественной войны (22 июня 1941 г.) в Российском духовно-культурном православном центре (РДКПЦ) состоялись показы военных фильмов «Ржев» и «Битва за Севастополь».

82 года назад нацистская Германия и ее сателлиты вероломно, без объявления войны напали на Советский Союз, открыв одну из самых трагических страниц в истории России – Великую Отечественную войну (1941-1945 гг.). Война унесла жизни 26,6 млн. советских граждан, из которых 13,7 млн. составило гражданское население. 22 июня, в День памяти и скорби, мы вспоминаем всех тех, кто погиб от рук немецко-фашистских захватчиков: военнослужащих, пленных, замученных в концлагерях, умерших от голода и лишений в Оккупации. Мы чтим тружеников тыла и советских солдат, ценой своей жизни обеспечивших победу в 1945 г. Прошли десятилетия, но эхо тех страшных лет до сих пор звучит в наших сердцах. Патриотизм, мужество и смелость советских воинов продолжают воспевать и в современных кинолентах.

20 июня гостям Центра была представлена военная драма «Ржев» (2019 г., реж. И.Копылов), созданная по мотивам повести писателя-фронтовика В.Кондратьева «Искупить кровью». Фильм ярко и правдиво повествует об одном дне кровопролитного сражения под Ржевом: освобождении и обороне красноармейцами деревни Овсянниково (зима 1942 г.). В ленте предельно честно показаны тяжелейшие бои, которые велись на этом направлении. «Ржев» - это киноповесть о цене человеческой жизни, нелегком выборе простого бойца между долгом перед Родиной и желанием сохранить свою жизнь.

Кинокартина «Битва за Севастополь» (2015 г., реж. С.Мокрицкий), показ которой прошел 29 июня, рассказывает о реальной истории легендарной советской женщины-снайпера Людмилы Павличенко, героя Советского Союза, которая, как писала пресса в те годы, повлияла на исход Второй мировой войны. Помимо батальных сцен, представляющих оборону Севастополя, большое внимание в сюжете уделяется душевным переживаниям героев. Поэтому фильм «Битва за Севастополь» - это, в первую очередь, драматическая история женщины, оказавшейся на войне, русской женщины, которая живет на фронте, борется с врагом и боится потерять любимого.

Прошедшие кинопоказы не оставили зрителей равнодушными. Представленные публике фильмы позволили прочувствовать жертвенность и подвиг советского народа, а также осознать ту высокую и страшную цену, которую он заплатил за победу.

---

http://centrerusbranly.mid.ru/ru/news/le-jour-de-memoire-et-de-deuil-la-projection-des-films-de-guerre