

Европейские дни культурного наследия 2021 в РДКПЦ



18-19 сентября Российский духовно-культурный православный центр в Париже продолжил добрую традицию участия в Европейских днях культурного наследия - ежегодном событии, объединяющем миллионы людей в стремлении

прикоснуться к прекрасному и проникнуться богатейшей культурой континента.

РДКПЦ подготовил для гостей специальную многожанровую программу выставок и кинопоказов, увлекательно представляющую интересные сюжеты об истории, географии, архитектуре и природе России.

В субботу 18 сентября вниманию публики был представлен документальный фильм «Великий северный путь» - впечатляющее путешествие сквозь время и пространство по следам Семена Дежнева - русского путешественника и первопроходца XVII века. Эта картина, снятая режиссером Леонидом Кругловым при поддержке Русского географического общества, проводит зрителя по маршруту в 10000 км, через величественные заснеженные просторы русского Заполярья и скованные холодом воды Северного ледовитого океана. Прекрасная кинематография и интересные истории людей, встреченных автором на своем пути, не оставили гостей равнодушными.

В воскресенье 19 сентября в Центре прошла видео-экскурсия по монументальному Екатерининскому дворцу в Царском Селе - резиденции русских императриц с начала XVIII века. Публика получила возможность во всей красе увидеть великолепное убранство дворца, исполненного в стиле «русское барокко». Подробная экскурсия рассказывает об эпохах возведения и перестройках комплекса, а также проливает свет на детали его интерьера.

В своем приветственном слове руководитель Центра, советник-посланник Посольства Российской Федерации во Франции по вопросам культуры Л.Ю.Кадышев рассказал публике об основных этапах небольшой, но богатой событиями истории РДКПЦ, его миссии и основных задачах.

Яркими элементами предложенной гостям программы Центра стали выставка дизайнерских головных уборов «Шляпа как произведение искусства», экспозиция фотографий Русского географического общества «Самая красивая страна», а также коллекция картин Анастасии Николаевой «Радость цвета».

Во время Европейских дней культурного наследия РДКПЦ посетили более 4 тысяч человек, что вновь подчеркнуло роль и значимость русской культуры для общеевропейского духовного развития.