

«ГАЛИНА УЛАНОВА: “ДУША ДВИЖЕНИЯ — ДВИЖЕНИЕ ДУШИ”»

The poster features a black and white profile photograph of Galina Ulanova, looking upwards with her hand resting on her neck. The background is dark with a subtle floral pattern. In the top right corner, there are three logos: the Russian coat of arms, the coat of arms of the Russian Federation, and the logo of the Centre Spirituel et Culturel Orthodoxe Russe de Paris. The text on the poster includes the venue name, the exhibition title in large stylized letters, the dates and times, and reservation information. A QR code is located in the bottom right corner.

MUSÉE THÉÂTRALE
D'ÉTAT A.BAKHROUCHINE
PRÉSENTE L'EXPOSITION

**PROLONGATION
JUSQU'AU
30 OCTOBRE**

**GALINA
ULANOVA:**
« L'ÂME DU MOUVEMENT —
LE MOUVEMENT DE L'ÂME »

Exposition du 1/09/2022 au 30/09/2022 tous les jours (sauf le lundi) 14 h - 19 h
Centre Spirituel et Culturel Orthodoxe Russe de Paris - 1, Quai Branly, Paris VII

ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION
Réservez sur le site: https://centrerusbrantly.mid.ru/fr_FR ou scannez code QR
Admission sur présentation d'une pièce d'identité

Дорогие друзья,

Российский духовно-культурный православный центр в Париже

и Государственный центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина представляют выставку

«ГАЛИНА УЛАНОВА*:

“ДУША ДВИЖЕНИЯ — ДВИЖЕНИЕ ДУШИ”»

ПРОДЛЕНИЕ ВЫСТАВКИ

ДО 30 ОКТЯБРЯ 2022 ГОДА

**«Обыкновенная богиня», — сказал об Улановой Алексей Толстой.*

«Человеком другого измерения» называл ее Сергей Эйзенштейн.

«Гением русского балета, его неуловимой душой, его вдохновенной поэзией»

— Сергей Прокофьев.

Проект фотовыставки, посвящённой Галине Улановой, разработан Государственным центральным театральным музеем

им. А.А. Бахрушина на основе богатого фотографического фонда музея.

В рамках экспозиции будут представлены копии оригинальных фотографий, запечатлевших великую балерину.

Создатели настоящей выставки не задавались целью воспроизвести полностью биографию Улановой,

а хотели привлечь внимание к творческому наследию выдающейся балерины,

дать возможность всем любителям балета, поклонникам Г. Улановой

ещё раз прикоснуться к этой удивительной личности, творчество которой воистину стало явлением в хореографии,

заставило говорить о бесповоротном обновлении всего балетного искусства.

Часы работы: вторник – воскресенье с 14.00 до 19.00

Место выставки: выставочные залы на 1-м и 2-м этажах здания Бранли

ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ

На входе необходимо предъявить документ, удостоверяющий личность

ЗАБРОНИРУЙТЕ ДАТУ ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЯ ВЫСТАВКИ