

Spectacles «Le Festin en temps de peste» et «Mozart et Salieri» le 28 juillet 2020



Le 28 juillet, le Théâtre russe à Paris Ma-Art a présenté sur la scène du Centre spirituel et culturel orthodoxe russe les esquisses d'après deux tragédies de la série célèbre d'Alexandre Pouchkine: « Le Festin en temps de peste » et « Mozart et Salieri ». Dans son mot de bienvenue le Directeur du Centre, Ministre-conseiller des affaires culturelles de l'Ambassade de Russie en France Leonid Kadychev a évoqué la force vivifiante de l'art qui a toujours aidé l'homme à surmonter les difficultés, à préserver la dignité, la foi dans les idéaux et l'espoir de voir triompher la bonté.

C'est cette même force émane de l'œuvre immortel du grand poète russe qui y traite les questions éternelles de la morale bafouée, du dépérissement spirituel et de la fragilité des convictions. Les doutes, les angoisses, les caractères complexes des personnages ont été fidèlement représentés sur scène par les comédiens : la directrice du théâtre Ma-Art Lioudmila Andreeva et ses collègues – Ivan Golovine et le directeur du Théâtre du Tiroir à Laval Jean-Luc Bansard.

Le spectacle a été émaillé d'interaction humoristique avec les spectateurs et d'un bel intermède lors duquel Irina Golovina (mezzo-soprano) et Yoojin Ko (piano) ont interprété trois airs d'opéra classique.

A la fin du spectacle le public a accueilli les acteurs par des applaudissements enthousiastes.

<http://centrerusbranly.mid.ru/news/spectacles-le-festin-en-temps-de-pestes-et-mozart-et-salieri-le-28-juillet-2020>