

Les Journées de la culture spirituelle de la Russie



Au début juillet 2022 le Centre Spirituel et Culturel Orthodoxe Russe (CSCOR) a accueilli dans le cadre des Journées de la culture spirituelle de la Russie un cycle d'événements organisés avec concours du Ministère de la Culture de la Russie.

Les Journées de la culture spirituelle de la Russie sont un exemple de partenariat fidèle et fructueux qui se développe depuis des années entre le Ministère de la culture et le CSCOR. Ce projet contribue à la présentation à l'étranger d'une image digne de la Russie en tant qu'Etat au patrimoine culturel riche et original.

Les 5 et 7 juillet les prestations des jeunes virtuoses russes, lauréats de plusieurs concours internationaux, étudiants de célèbres établissements d'enseignement musical à Saint-Pétersbourg ont eu lieu sur la scène du Centre, ce qui est devenu un événement musical éclatant. Les parisiens et les visiteurs de la capitale française ont eu une excellente occasion d'apprécier non seulement le niveau de maestria des jeunes musiciens personnifiant l'école contemporaine de la musique, mais aussi un vrai témoignage de l'inépuisable des talents de Russie.

Dans son mot de bienvenue, Leonid Kadyshev, Directeur du CSCOR et ministre-conseiller aux affaires culturelles de l'Ambassade de la Russie, a souligné que de tels événements promeuvent les relations culturelles entre nos deux pays et mettent en valeur le rôle majeur de l'art musical dans le dialogue des cultures de la Russie et de la France.

Les jeunes talents ont interprété des œuvres classiques de compositeurs russes et étrangers – Rachmaninov, Tchaïkovski, Chvetsov, Kiprsky, Vivaldi, Massenet. Leur talent et maîtrise d'instruments à si jeune âge entre 11 et 18 ans ont suscité l'admiration du public et on fait de ces concerts d'inoubliables rencontres artistiques.

L'exposition en provenance du Musée national russe de la musique « Je suis un compositeur russe », dédiée à Sergueï Rachmaninov dont le 150^{me} anniversaire sera célébré l'année prochaine, est également devenue une partie organique des Journées de la culture spirituelle de la Russie.

Prévue au CSCOR jusqu'au 29 juillet, l'exposition présente des documents et des photos peu connues provenant d'archives privées et d'Etat, couvrant de manière approfondie la vie artistique du Maestro et son parcours, ses sources d'inspiration et idées. Dans la salle on peut écouter des extraits des meilleures œuvres de Rachmaninov, ce qui permet au public d'immerger dans l'univers unique du compositeur.

L'arrière-petite-fille du compositeur Mme Alexandra Conus-Rachmaninov Brochard – l'une des premiers visiteurs de l'exposition – a noté à juste titre qu'il n'était pas possible d'imaginer le monde sans musique russe.

<http://centrerusbranly.mid.ru/news/les-journees-de-la-culture-spirituelle-de-la-russie>