Sous les cendres de l'histoire

Du 4 juin au 27 juillet, le CSCOR présente une exposition rétrospective *Sous les cendres de l'histoire* de **Natacha NIKOULINE**, photographe contemporaine française.

Sous les cendres de l'histoire

À travers les deux séries Parce que rien ne se perd jamais et In Situ, l'exposition invite à une réflexion sur la mémoire, l'identité, la mort et la transmission intergénérationnelle. Elle explore comment les objets, les gestes et les lieux, chargés d'histoire et d'émotion, peuvent devenir des témoins silencieux de notre passé et des vecteurs de notre mémoire collective.
«*En conjuguant objets, gestes et lieux, ces œuvres interrogent la manière dont le passé s'inscrit dans le présent, et comment la photographie peut en devenir le vecteur.* » , - Stéphane Baltazard

Natacha NIKOULINE est la descendante de deux dynasties illustres de marchands de Moscou, les Bakhrouchine et les Tchelnokov, mécènes, collectionneurs d'art et photographes, dont la famille s'est installée en France après la Révolution d'octobre 1917.

Samedi 7 juin à 16 h, Natacha vous invite à une visite commentée de l'exposition. Veuillez utiliser le bouton ci-dessous pour s'y inscrire.

Information pratique :
4 juin - 27 juillet
Horaires : lu – di de 14 h à 19 h
Salle d'exposition au 2ème étage, bât. Branly

Entrée gratuite sur inscription ICI