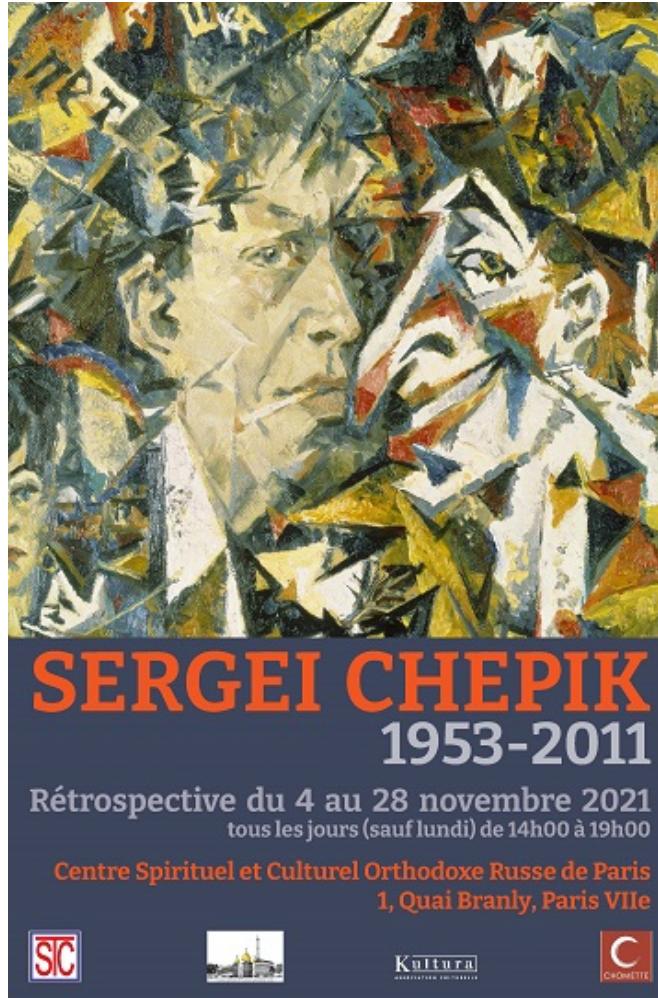


Rétrospective Sergei Chepik ■ Exposition de peinture



Rétrospective Sergei Chepik

(1953-2011)

Exposition de peinture

Sergei Chepik était un grand fils de son pays, la Russie, où de son vivant il n'a malheureusement pas été reconnu à sa juste valeur.

C'est un grand peintre, un grand maître, mais pas uniquement en raison de sa virtuosité.

Dans son œuvre, il traverse et transperce les temps, et l'on y voit la Russie comme sortie d'un creuset où la tragédie côtoie la grandeur,

où l'envol de l'âme va de pair avec la souffrance humaine...

Chers amis,

c'est avec un immense plaisir que nous vous invitons pour la deuxième fois à l'exposition du talentueux peintre russe
Sergei Chepik.

Cette rétrospective de 2021 reprend, mais avec un choix d'oeuvres entièrement renouvelé, l'esprit qui animait celle de
2019,

mettant en valeur dans la première salle les thèmes russes de l'artiste face à son inspiration parisienne, soulignant dans la
seconde son attrait

pour la peinture religieuse et sa maîtrise des techniques picturales les plus diverses. Saint-Pétersbourg et Notre-Dame de Paris, l'art du portrait

(dont celui prêté par Pierre Richard) et la fascinante série d'études pour la Maison des Morts sont ici mis à l'honneur.

Les visiteurs auront de plus le privilège de découvrir des toiles qui n'ont encore jamais été exposées en France.

Un catalogue bilingue de 36 pages accompagne cette manifestation

4 - 28 novembre 2021

mardi-dimanche 14 h - 19 h

Lieu: 1^{er} et 2^{ème} étage, bâtiment Branly

Entrée libre sans réservation

Nous vous rappelons que le passe sanitaire sera exigé à l'entrée.

Le port du masque et le respect de la distanciation sociale sont obligatoires sur le territoire du Centre et pendant les événements.