

Rétrospective Nikita MIKHALKOV

4 avril - 29 mai

RÉTROSPECTIVE DES FILMS DE NIKITA MIKHALKOV

4 avril - Le Barbier de Sibérie
11 avril - Quelques jours de la vie d'Oblomov
18 avril - Partition inachevée pour piano mécanique
23 avril - Le Nôtre parmi les autres
21 mai - Cinq Soirées
29 mai - Esclave de l'amour

Réservez vous places
en scannant le code QR

Centre spirituel et culturel orthodoxe russe à Paris
1, Quai Branly, Paris, France

Сибирский Цирюльник
Пять вечеров
Несколько дней из жизни И.И.Обломова
РАБА ЛЮБВИ
НЕОКОНЧЕННАЯ ПЬЕСА
ДЛЯ МЕХАНИЧЕСКОГО ПИАНИНО

En avril-mai, nous vous invitons à la rétrospective des films du grand réalisateur russe
de la deuxième moitié du XX - début du XXI siècles **Nikita MIKHALKOV**.

Une sélection de films, qui ont marqué son oeuvre, vous sera proposée
et vous plongera dans une atmosphère particulière du 7ème art russe.
L'événement est organisée avec le concours des studios MOSFILM et TRITE.

*

IMPORTANT : Tous les films seront projetés en russe sous-titré en français.

L'entrée est gratuite sur inscription préalable. Le nombre de places est limité.

Pour vous inscrire veuillez bien vouloir choisir un ou plusieurs films dans le programme ci-dessous.

*

PROGRAMME de la rétrospective :

Jeudi 4 avril à 19 h

Le barbier de Sibérie, 1998

Un drame sur l'histoire d'amour compliquée qui conduit les personnages en Sibérie.

INSCRIPTION

*

Jeudi 11 avril à 19 h

Quelques jours de la vie d'Oblomov, 1980

Un drame basé sur le livre de Goncharov qui nous fait découvrir
à travers quelques jours toute la vie d'Ilya Ilyich Oblomov.

INSCRIPTION

*

Jeudi 18 avril à 19 h

Partition inachevée pour piano mécanique, 1977

Un drame subtil, léger et souvent drôle basé sur la pièce de Tchekhov "Sans père"
avec des motifs et des situations tirés de certaines autres œuvres de l'écrivain.

INSCRIPTION

*

Mardi 23 avril à 19 h

Le Nôtre parmi les autres, 1974

Premier long métrage de Nikita Mikhalkov, qui raconte l'histoire de cinq amis,
anciens membres de la Garde rouge, mènent une bataille mortelle contre des voleurs d'or.

INSCRIPTION

*

Mardi 21 mai à 19 h

Cinq Soirées, 1978

Drame d'après la pièce "Cinq soirées" de A. Volodine. Les années 1950, Tamara et Alexander se rencontrent après des années de séparation. Parviendront-ils à retrouver un langage commun et à être sincères l'un envers l'autre ?

INSCRIPTION

*

Mercredi 29 mai à 19 h

Esclave d'amour, 1975

Un film captivant sur le destin de l'actrice russe du cinéma muet Vera Kholodnaya.

INSCRIPTION

*

Information pratique

Les projections auront lieu dans l'auditorium

Accès à la salle à partir de 18 h 30

Dernière entrée à 19 h 30

*

A très bientôt, le CSCOR

<http://centrerusbranly.mid.ru/event/retrospective-nikita-mikhalkov>