

Jusqu'au 21 avril PROLONGATION de l'exposition de Boris LEJEUNE

BORIS LEJEUNE



RÉOUVERTURE LE 29 MARS
Horaires : mardi – dimanche 14 h – 18 h

IMAGES D'IMAGE - MEMOIRE
PEINTURE - SCULPTURE
PROLONGATION
Centre Spirituel et Culturel Orthodoxe Russe
1, Quai Branly, Paris VIIe



Chers amis,

**Nous sommes heureux de vous annoncer la réouverture et la prolongation jusqu'au 21 avril
de l'exposition de peintures et sculptures de l'artiste franco-russe Boris LEJEUNE*****

« Images d'Image-Mémoire ».

L'exposition vous accueille jusqu'au 21 avril.

Horaires : mardi - dimanche 14 h - 18 h

Lieu: 1er et 2ème étages, bâtiment Branly

Entrée libre sans réservation

BORIS LEJEUNE

Je suis né en 1947 à Kiev. Mon père était officier militaire. Dès l'âge de dix ans je fus attiré par la peinture et la sculpture. A quinze ans, ayant quitté l'école j'ai commencé à travailler. Je réalisais des décors de théâtre et des vitrines de magasins, et j'étais apprenti chez des sculpteurs. Je suivais également des cours du soir de peinture que j'ai terminés avec succès.

En 1968, j'ai été admis à L'Académie des Beaux-Arts Repine à la Faculté de Sculpture à Leningrad. Diplôme en 1974 je suis revenu à Kiev. Quelques années plus tard, je suis devenu membre de l'Union des artistes de l'URSS.

J'ai émigré en France en 1980. Avec mon épouse Madeleine de Villaine et nous nous sommes installés dans un petit village Réveillon en Champagne.

C'est là où j'ai commencé à sculpter les paysages qui nous entouraient. C'était la première fois qu'un sculpteur sculptait des paysages.

J'ai été remarqué par la critique et en 1983, j'ai été primé au concours international "Expressions-Sculptures". En 1987, j'ai remporté le concours de la Ville de Paris pour l'installation de cinq sculptures-paysages dans les jardins du boulevard Pereire à Paris dans 17ème arrondissement.

Les années suivantes, j'ai continué à réaliser des sculptures en bronze en France et à l'étranger, parmi eux : "Ange gardien" à Luxembourg, « Fontaine Hommage à La Vigne » pour Remich, Luxembourg, "L'ange de la vigne" pour le Domaine de la Romanée-Conti, une stèle en l'honneur de Robert-Jean de Vogüé à Epernay, puis un monument à Bernard Stasi; "La vocation de Jeanne d'Arc" à l'ermitage de Bermont près de Domremy qui fut érigée pour le six-centième anniversaire de sa naissance.

En 2017, j'ai réalisé pour la ville d'Orange monument « Mémorial aux martyres de la Terreur ».

En 2018-2019, j'ai réalisé pour la ville de Toul monument hommage au Général Marcel Bigeard.

En 2020 j'ai reçu le Prix de Renaissance de l'Art

Et en 2021, ma statue de Jeanne d'Arc, offerte par des amis français de la Russie, a été installée à Saint Pétersbourg.

Mes sculptures et mes tableaux ont été exposés à maintes reprises. En 1990, un livre "Cinq sculptures boulevard Pereire" a été consacré à mes sculptures-paysages du boulevard Pereire. En 1995, est sorti le livre "Terre, ciel, visages" consacré à mes paysages et à mes portraits. En 2001, la même maison d'édition "La Différence" a publié un ouvrage "Visages antérieurs" consacré à mon œuvre en entier.

Mon activité artistique s'accompagne également de recueils de poésie, d'articles critiques et d'essais sur la littérature et l'art.

Boris LEJEUNE

<http://centrerusbranly.mid.ru/event/reouverture-et-prolongation-de-l-exposition-de-boris-lejeune>