

Récital chant et piano



C'est avec un grand plaisir que nous vous invitons au récital chant et piano **De l'Amour** de Victoria SHERESHEVSKAYA, mezzo et Rena SHERESHEVSKAYA, piano, samedi 31 mai à 19 h. Venez admirer le talent et la complicité musicaux de la maman et sa fille.

PROGRAMME : oeuvres de Fauré, Chaminade, Bizet, Debussy, Glinka, Galperine, Tchaïkovski, Rachmaninov, Sviridov...

« *Musicienne accomplie, brillante et cultivée* », ainsi Brigitte Engerer, pianiste, caractérise **Victoria Shereshevskaya**. Après des études de piano à Moscou et à Colmar avec sa mère, Rena Shereshevskaya Victoria a terminé le CNSMD de Lyon en ayant obtenu les plus hauts diplômes pédagogiques d'état de piano. Elle a changé de carrière après une rencontre déterminante avec le grand baryton russe Vladimir Chernov et son épouse, le professeur Olga Toporkova. Ils ont crû immédiatement en sa voix et à la beauté de son timbre et son immense maturité artistique. Depuis, Victoria se produit dans des opéras classique, travaille avec des compositeurs contemporains, se présente dans des récitals dans lesquels se mélangent des mélodies et des genres différents. Elle se produit par ailleurs en duo avec sa mère, Rena Shereshevskaya, le duo est invité aux divers festivals en France et en Europe.

Professeur de piano recherchée, ayant formé une pléiade de jeunes pianistes parmi les plus reconnus de notre temps (Alexandre Kantorow, Lucas Debargue, Rémi Geniet et nombreux autres), la pianiste **Rena Shereshevskaya** a été nommée Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres, professeure honoraire de l'Institut Supérieur Musical et Pédagogique Ippolitov-Ivanov de Moscou. Elle est lauréate du Prix International Ippolitov-Ivanov dans le domaine de la pédagogie musicale «pour la contribution exceptionnelle au développement de la culture musicale mondiale ». Elle a formé de nombreux lauréats de grands concours internationaux, ses élèves se produisent dans les salles les plus prestigieuses à travers les quatre continents. **«Je dis toujours à mes élèves que le jeu doit être facile. Ce qui est difficile, c'est d'interpréter. Ne pas jouer les notes, les faire sonner. », Rena Shereshevskaya.** En parallèle de son intense carrière pédagogique Rena se produit en musique de chambre aux côtés de musiciens de renommée internationale. Elle forme également un duo avec sa fille Victoria Shereshevskaya. Elle est par ailleurs la créatrice et directrice artistique du festival « Les Dynasties et les Familles Artistiques » qui s'est tenu plusieurs années à Vitré puis à Taverny.

A partir de 6 ans

[Entrée gratuite sur inscription ICI](#)

<http://centrerusbranly.mid.ru/event/r-cital-chant-et-piano>