

Premières de l'avante-garde russe. De l'esquisse au dessin.



L'exposition « **Premières de l'avante-garde russe. De l'esquisse au dessin** » vise à montrer le regard au théâtre de remarquables artistes de l'avante-garde russe.

En Russie le mouvement de l'avante-garde a été initié par le tournage dans la conscience artistique. Kazimir Malévitch a qualifié cette révolution comme « le premier volcan déchaîné sur la clairière du repos séculaire des beaux-arts ».

L'exposition présente des images numériques d'œuvres emblématiques de la période du 1910 à 1925 , reflétant les changements principaux dans l'art de la scénographie russe. Elle est basée sur des esquisses de décors et de costumes de théâtre, des photographies des installations scéniques des artistes remarquables : Vladimir Tatline, Georges Yakoulov, Isaak Rabinovitch, Alexandra Exter, Kazimir Malévitch, Lyubov Popova, Pavel Kuznetsov, Nikolai Sapunov de la collection du Musée théâtral Bakhrouchine.

20 septembre - 2 novembre 2025

Tous les jours 14 h - 19 h

[Entrée gratuite sur inscription](#)

<http://centrerusbranly.mid.ru/event/premi-res-de-l-avante-garde-russe-de-l-esquisse-au-dessin->