

Avant-garde russe et collections de Chtchoukine et Morozov



Centre Spirituel et Culturel Orthodoxe Russe
1, quai Branly 75007 Paris





**L'AVANT-GARDE RUSSE ET
LES COLLECTIONS
CHTCHOUKINE ET MOROZOV**



Conférence en français
par Tatiana MOJENOK-NININ, historienne de l'art
Mardi 4 octobre 2022 à 19 h
Salle de l'amphithéâtre
ENTREE GRATUITE SUR INSCRIPTION : escor@ambrussie.fr
Admission sur présentation d'une pièce d'identité

Mesdames, Messieurs,

Le Centre Spirituel et Culturel Orthodoxe Russe à Paris
vous invitent à la conférence

***Les avant-gardes russes et
les collections moscovites de Chtchoukine et Morozov***

présentée par Tatiana Mojenok-Ninin, docteur en Histoire de l'Art,
le mardi 4 octobre à 19 h.

EN FRANÇAIS

*Le peintre Petrov-Vodkine écrivait à propos du début du XXème siècle :
« Toute la jeunesse artistique de Moscou fut contaminée par la nouvelle
peinture française. Le virus provenait de la rue Znamenka où [...] Chtchoukine collectionnait les merveilles du laboratoire pictural occidental et expliquait passionnément à ses visiteurs les tableaux de ses artistes favoris ».*
Non loin, un autre hôtel particulier renfermait lui aussi des chefs-d'œuvre de Monet, Renoir, Cézanne, Van-Gogh rassemblés par Ivan Morozov.
*Au début du XXe siècle, Sergueï Chtchoukine (1854-1936),
à la tête d'une affaire familiale de textile, possédait déjà
dans sa maison quelques chefs-d'œuvre impressionnistes.*
*Il commença à acquérir des Cézanne, ainsi que des Gauguin
qu'il disposait à la façon d'une iconostase.*
*Ivan Morozov (1871-1921) débuta également sa collection avec
des œuvres impressionnistes. Morozov rassemblait les œuvres
dans le but d'en faire un musée d'art contemporain, européen et russe.*

*Ces deux collections étaient connues dans le monde artistique russe
et contribuaient à la naissance de l'avant-garde.*

Lors de la conférence, nous évoquerons les différents courants avant-gardistes

- le néoprimitivisme, le cubofuturisme, le suprématisme - et leurs représentants

Ilya Machkov, Mikhaïl Larionov, Natalia Gontcharova, Kazimir Malevitch, etc.

Aujourd'hui, elles font la fierté de l'Ermitage et du Musée des Beaux-Arts Pouchkine.

Elles étaient récemment présentées à la Fondation Louis Vuitton.

T.Mojenok-Ninin

ENTREE GRATUITE SUR INSCRIPTION

Admission sur présentation d'une pièce d'identité

**Pour vous inscrire veuillez cliquer
sur le bouton ci-dessous :**

INSCRIPTION

<http://centrerusbranly.mid.ru/event/les-avant-gardes-russes-et-les-collections-moscovites-de-chtchoukine-et-morozov>