

L'histoire des tiaras dans l'art joaillier



Piotr Aksenov, artiste-joaillier , mécène, fondateur de la maison de joaillerie Russkaya Skazka, présentera une conférence d'auteur **L'histoire des tiaras dans l'art joaillier**, mardi 12 mai à 19 h.

Cette conférence est consacrée à l'histoire des tiaras et des diadèmes depuis les débuts de la civilisation. Elle aborde l'apparition des coiffes dans l'Égypte antique, la Mésopotamie et la Rome antique. Une attention particulière est accordée à l'évolution de la tiare en tant que symbole de

pouvoir et de statut : des attributs rituels et religieux aux parures raffinées des cours européennes.

La conférence examine comment la forme et la décoration des tiaras reflétaient l'influence politique, les traditions culturelles et les préférences personnelles de leurs propriétaires. L'auteur évoque les tiaras papales et la légendaire couronne russe de Monomaque.

La conférence retrace également la vie de nombreuses grandes figures historiques, telles que Napoléon, Alexandre Ier, Joséphine de Beauharnais et d'autres. Le conférencier parlera de la collection de tiaras du trône russe et de la dynastie des Romanov, en montrant des tableaux de Catherine II, vêtue d'une fourrure d'hermine et coiffée d'une diadème créée par Jérémie Pauzié, ainsi que de la dernière impératrice russe, Alexandra Fedorovna, portant des tiaras-kokoshniks disparues depuis.

EN RUSSE

A partir de 12 ans

Entrée gratuite sur inscription

<http://centrerusbranly.mid.ru/event/l-histoire-des-tiars-dans-l-art-joaillier>