

Héritage de l'iconographe sœur Jeanne Reitlinger

Centre Spirituel et Culturel Orthodoxe Russe 1, quai Branly 75007 Paris 



29 mars à 18h

Conférence en français

**Héritage de l'iconographe sœur Jeanne REITLINGER
en Russie, en France, en Ouzbékistan**

L'une des iconographes les plus
considérables dans l'histoire du
XXème siècle

Par Svetlana DUBROVINA,
expert dans l'émigration russe en France,
chef du département du développement
et des relations publiques de la
Maison de l'émigration russe
Alexandre SOLJÉNITSYNE
(Moscou)



Entrée gratuite sur inscription.
Pour vous inscrire veuillez scannez le code QR :
Admission sur présentation d'une pièce d'identité.



Mesdames, Messieurs,

Avec un grand plaisir nous vous invitons au cycle de conférences, organisé par

la **Maison de l'émigration russe Alexandre Soljénitsyne** (Moscou) et présenté par **Svetlana Dubrovina**,
experte sur l'émigration russe en France, les 28 et 29 mars prochain.

29 mars à 18 h

Conférence **Héritage de l'iconographe sœur Jeanne Reitlinger en Russie,
en France, en Ouzbékistan** présentée par Svetlana Dubrovina.

Sœur Jeanne Reitlinger — l'une des iconographes les plus considérables dans l'histoire de l'art russe du XX siècle,
avec le moine Grégoire (Kroug), qui a été son disciple, et Leonid Ouspensky.

Son chemin artistique était accompli dès le début mais le canevas biographique était très difficile.

Ayant vécu à Saint-Petersbourg, lors de son enfance, elle a connu de différentes périodes
de l'émigration, notamment, à Prague (1922-1925), à Paris de 1925 à 1947,
auprès du théologien éminent père Serge Boulgakov, de nouveau à Prague jusqu'au 1955
et après, jusqu'à la fin de sa vie, à Tachkent, en Ouzbékistan (l'URSS), en effectuant,
chaque été, les voyages à Moscou à la paroisse du père Alexandre Men'.

*Svetlana Dubrovina, experte sur l'émigration russe en France, chef du département
du développement et des relations publiques de la Maison de l'émigration russe*

*Alexandre Soljénitsyne (Moscou) présentera l'héritage artistique de l'iconographe dans son intégralité,
en racontant l'histoire du « Fonds Reitlinger », conservé à la Maison de l'émigration russe
(la peinture murale de l'Eglise Saint-Jean le Guerrier à Medon, peinture, dessins,
oeuvres d'art décoratif, documents d'archives etc.), de la Salle Reitlinger de l'exposition
permanente du Musée de l'émigration russe, et aussi des oeuvres
de sœur Jeanne gardées dans les collections des pays où elle a vécu.*

*

En français

A partir de 12 ans

Auditorium

Début à 18 h !

L'entrée gratuite sur inscription préalable.
Veuillez cliquer sur le bouton pour vous inscrire :

[INSCRIPTION](http://centrerusbranly.mid.ru/event/heritage-de-l-iconographe-s-sur-jeanne-reitlinger-en-russie-en-france-en-ouzbekistan)